

Retour sur le #festivaldel'apprendre à Chaville le samedi 31 janvier 2026



#Festival de l'apprendre #cercleAPE

Plumes de savoirs

L'art d'apprendre dans et de la nature

Nous découvrirons **5 clés pour mieux apprendre**, que nous mettrons en pratique :

- pour reconnaître les oiseaux,
- comprendre leur rôle,
- et comment en prendre soin.

31.01.2026
14h30 - 16h45

Foret de Fausses-Reposes
Accès Chaville Gare de Chaville Rive droite

- Inscription obligatoire : contact@superegg.fr
- Gratuit ou participation en conscience en soutien à l'Association Environnement Fausses-Repose.

Expérience apprenante animée par Lina Hamed avec l'exceptionnelle participation de Gustave, 13 ans passionné d'oiseaux !

Association Fausses-Reposes (EFR)   

© Photo: Valérie Tardieu / L'art de la France

Balade apprenante dans les bois : L'art d'apprendre dans la nature

Lina avait donné rendez-vous en début d'après-midi pour une balade apprenante dans les bois de Fausses-Reposes, à la frontière entre Chaville et Ville-d'Avray — une forêt proche de Paris, riche en biodiversité et en histoire. https://fr.wikipedia.org/wiki/Forêt_de_Fausses-Reposes. Une quinzaine de marcheurs ont répondu à cet appel festif, venus découvrir l'art d'apprendre... dans la nature, et *par* la nature.



Au programme : cinq clés pour bien apprendre, inspirées des travaux du neuroscientifique Stanislas Dehaene — motivation, attention, engagement actif, feedback et consolidation — avec une mise en pratique directement sur le terrain, au cœur de la forêt.

1. La **Motivation** — le moteur de l'apprentissage ! Pour démarrer, les participants ont été invités à partager leurs intentions : « *Pourquoi suis-je ici ? Qu'est-ce qui m'a poussé à sortir cet après-midi froide et grise !:-)* » Un moment de dialogue pour se reconnecter à ce qui donne du sens, qui éveille à l'effort et l'envie d'apprendre.

2. L'**Attention** : la seconde partie a été consacrée à une marche en silence en pratiquant une écoute active et en se concentrant sur les chants des oiseaux.

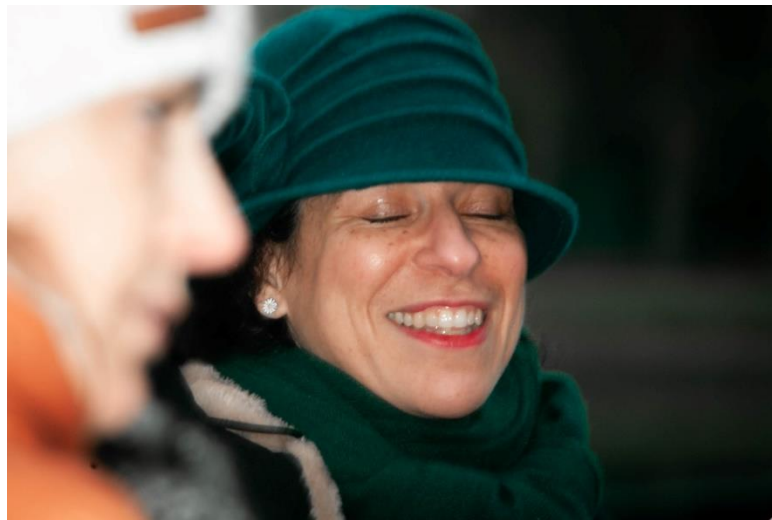
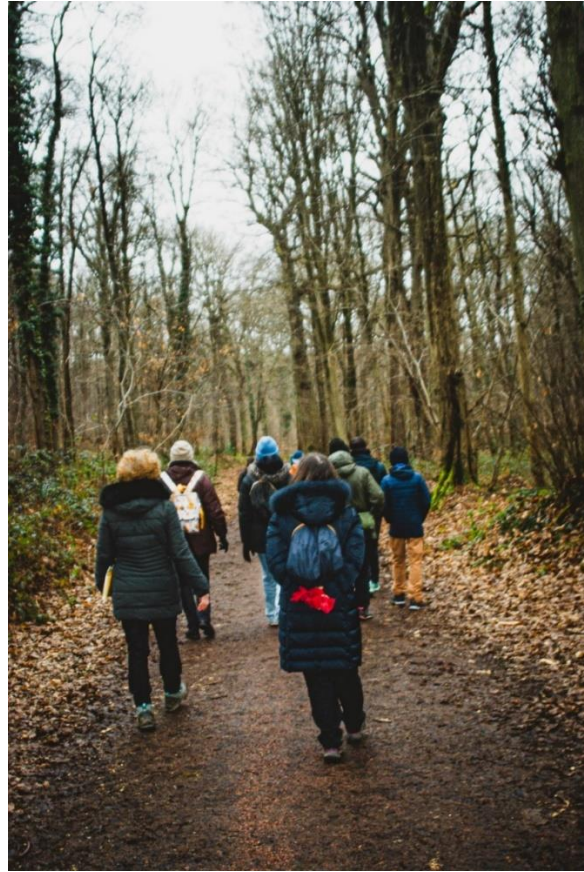
3. L'**Engagement actif** : profitant du dénivelé naturel du parcours, les participants ont poursuivi la marche, échangé, observé — un effort physique pour faire le lien avec l'effort nécessaire pour mieux apprendre.

4. Le **Feedback** : La descente a été consacrée à un temps de partage entre participants sur les différentes modalités de feedback afin de gagner en autonomie d'apprentissage. « *Comment savoir de quel son d'oiseaux il s'agit ? Ai-je réussi à bien les reconnaître ? Quels moyens et outils pour continuer à progresser ?* » Une occasion de rappeler les possibles différentes modalités : consulter des livres spécialisés, relire ses notes écrites ou digitales, s'appuyer sur des aides numériques, échanger avec un expert...

5. La **Consolidation** : après une heure de marche, le retour sur nos pas a été l'occasion de pratiquer des « rappels » actifs à travers un quiz récompensé... par des châtaignes (locales !:-)) — symbole vivant de nos fruits d'apprentissages !

Une expérience chouette — au sens propre comme au figuré ;-)) qui a permis aux aussi participants de (re)découvrir le rôle essentiel des oiseaux dans nos écosystèmes, d'apprendre à les observer avec curiosité, et de s'émerveiller devant la biodiversité, et surtout d'avoir le plaisir d'apercevoir : rouge-gorge, mésange, merle, grimpereau, colvert, grèbe castagneux, morillons, cormorans... et la grande surprise du jour : un majestueux chevreuil croisé en pleine forêt !

Bravo pour cet évènement convivial et festif de plein air ! RDV en 2027 pour de nouvelles joyeuses aventures apprenantes, ensemble !



Crédits photos : Béatrice Encinas Almodovar

Observons, apprenons, échangeons et festoyons...

Lina Hamed (contact@caramel-consulting.com)

et Jean Vanderspelden (jvanderspelden@gmail.com)

Le cercle APE – Février 2026

https://www.cercleape.com/?page_id=7156